

**Tannenbusch-Gymnasium - Curriculum
Qualifikationsphase Englisch-Grundkurs**

Quartal	Unterrichtsvorhaben	FOKUSSIERUNGEN DER VORGABEN ZA 2017 Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-1	<p>American Dream – American realities</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p> <p>Context (Neuaufgabe): Chapter 7, America - still the promised land?</p> <p>Zusätzlich/Optional:</p> <p><i>Context 21</i> (Alte Auflage): Chapter 4, Dreams and struggles, S.72-98</p>	<p>FREEDOM AND JUSTICE: -MYTHS AND REALITIES</p> <p>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: zeitgenössisches Drama</p> <p>Schreiben: verschiedene Formen kreativen Schreibens</p> <p>SB: Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p> <p>IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)</p>
Q1.1-2	<p>My place in the global village</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p> <p>Context (Neuaufgabe), Chapter 8, Beyond the nation: Europe and a globalized world</p> <p>Zusätzlich/Optional:</p> <p><i>Context 21</i> (Alte Auflage): Chapter 6, Global perspectives, S.116-134</p>	<p>STUDYING AND WORKING IN A GLOBALIZED WORLD</p> <p>Chancen und Risiken der Globalisierung</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Kommentar, Sachbuch- und Lexikonauszüge</p> <p>Hör-/Hör-Sehverstehen: news, documentaries/ features</p> <p>Sprachmittlung: schriftlich-formell</p> <p>IKK: Erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen</p>	<p>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.2-1	<p>Media, reality and me – dangers and opportunities of modern media usage</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p> <p>Context (Neuaufgabe): Chapter 1, Modern media -tools or tyrants</p> <p>Zusätzlich/Optional:</p> <p><i>Context 21</i> (Alte Auflage): Chapter 8, The media, S.156-171</p>	<p>GLOBALIZATION AND GLOBAL CHALLENGES:</p> <p>-LIFESTYLES AND COMMUNICATION</p> <p>VISIONS OF THE FUTURE:</p> <p>-UTOPIA AND DYSTOPIA</p> <p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hör-Sehverstehen und Leseverstehen: <i>podcasts, documentaries/features</i>, Werbeanzeigen, <i>blogs</i>, Internetforenbeiträge</p> <p>Schreiben: Kommentar</p> <p>SLK: unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p> <p>[ggf. Facharbeiten statt Klausur]</p>
Q1.2-2	<p>“Isles of Wonder”? The UK between self-perception and external perspectives</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p> <p>Context (Neuaufgabe): Chapter 5, The UK - a kingdom united</p> <p>Zusätzlich/Optional:</p> <p><i>Context 21</i> (Alte Auflage): Chapter 3, The UK - tradition and change, S.48-70</p>	<p>MONARCHY AND MODERN DEMOCRACY</p> <p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: politische Reden, Kommentare</p> <p>Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>documentaries/features</i>, Spielfilm</p> <p>Sprachmittlung: informell/formell, mündlich/schriftlich</p> <p>Schreiben: Filmanalyse</p> <p>IKK: Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen, Sprachmittlung</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.1-1	<p>Experiencing India's challenging diversity</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p> <p>Context (Neuaufgabe), Chapter 6, India - a kaleidoscope</p> <p>Zusätzlich/Optional:</p> <p>Context 21 (Alte Ausgabe): Chapter 7, India - past and present, S.136-155</p>	<p>INDIA:</p> <p>-FACES OF A RISING NATION</p> <p>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: zeitgenössischer Roman</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: <i>presentations</i> (thematische Aspekte des Romans)</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>discussions, role play</i></p> <p>SLK/SB: durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen; Aufgaben selbstständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren</p>	<p>Schreiben mit Hör-Sehverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p> <p><i>alternativ:</i></p> <p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)</p>
Q2.1-2	<p>From Shakespeare to Zephaniah: One land – many voices</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p> <p>Context (Neuaufgabe): Chapter 4, The power of words - Shakespeare and beyond</p> <p>Zusätzlich/Optional:</p> <p>Context 21 (Alte Auflage): Chapter 11, Shakespeare, S.218-235</p> <p>Chapter 2, National identity and diversity, S.28-46</p>	<p>THE IMPACT OF SHAKESPEAREAN DRAMA ON YOUNG AUDIENCES TODAY:</p> <p>-STUDY OF FILM SCENES</p> <p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p> <p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: zeitgenössische Gedichte, Songtexte, <i>short stories</i></p> <p>Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>songs</i>, Auszüge aus Shakespeareverfilmung</p> <p>SB: Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern</p> <p>IKK: sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen, Sprachmittlung</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.2	<p>“Back to the future”: My biography as a student of English</p> <p>(ca. 24 Stunden)</p> <p><u>Context</u> (Neuaufgabe): Chapter 9, Work and business - careers and perspectives</p> <p><u>Context 21</u> (Alte Auflage): Chapter 9, The world of work and business, S.172-197</p>	<p>STUDYING AND WORKING IN A GLOBALIZED WORLD</p> <p>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i></p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Stellenanzeigen, Internetauftritte</p> <p>Schreiben: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf; Brief</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: formell – informell</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge</p> <p>Sprachmittlung: informell/formell</p> <p>SLK: eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p>	<p>Klausur orientiert an Abiturvorgaben</p> <p>[Klausur unter Abiturbedingungen]</p>